

Lancement de la saison 2023 :

L'association Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers dévoile son programme, un concentré d'art contemporain en Occitanie !

La 7^e saison de l'association Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers est officiellement lancée ! Ce collectif d'entrepreneurs passionnés d'art contemporain, né dans le sillon du réseau Mécènes du Sud, continue d'apporter année après année, son soutien à la création et aux artistes afin de promouvoir et dynamiser l'art contemporain sur son territoire. Aujourd'hui, c'est autour du renouvellement de son comité artistique indépendant, mais aussi du lancement de 2 nouveaux appels à projets que débute la saison 2023. Au programme : des expositions et de nombreux temps forts, pour promouvoir les arts visuels et aller à la rencontre des publics.



Frieze ! (Seeds of Urizen) (2019) de Justin Fitzpatrick, lors de l'ouverture de l'exposition Fly, Robin, Fly (commissariat : Nils Alix-Tabeling, lauréat 2020 de l'appel à projets de commissariat). Crédit : Elise Ortiou Champion.

Quand une association réinvente les liens entre l'entreprise et le monde de l'art

À Montpellier, pour la 7^e année, s'imaginer de nouvelles formes de mécénat. Créée en 2016, l'association Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers stimule la création contemporaine autour d'un modèle original.

En plus de s'appuyer sur les financements d'un collectif d'entrepreneurs, composé aujourd'hui de 44 mécènes, elle repose sur une gestion totalement libre et autonome, portée par un comité artistique indépendant. L'ouverture de la nouvelle saison est ainsi l'occasion de dévoiler la composition de ce dernier, qui vient tout juste d'être renouvelé, pour une durée de 3 ans.

Mécènes du Sud, un réseau pionnier du mécénat collectif

Né en 2003, le réseau Mécènes du Sud regroupe 2 collectifs d'entreprises, Mécènes du Sud Aix-Marseille et Montpellier-Sète-Béziers, qui coproduisent chaque année œuvres, projets et événements, contribuant à faire rayonner l'art contemporain sur les 2 territoires.

Un nouveau comité artistique constitué de professionnels reconnus sur la scène internationale

Le comité artistique 2023-2025 regroupe 6 artistes et professionnels du monde de l'art : Devrim Bayar, Senior Curator à KANAL - Centre Pompidou à Bruxelles ; **Natalie Seroussi**, galeriste et marchande d'art à Paris ; **Paul Maheke**, jeune artiste nommé au Future Generation Art Prize en 2021, également invité du prestigieux British Art Show 9 ; **Sarah Ilher-Meyer**, commissaire d'exposition et critique d'art à France Culture et Art Press ; **Stefan Puttaert**, CEO de la Nicola Erni Collection en Suisse, reconnue internationalement pour la qualité des œuvres exposées ; et **Benoît Lamy de La Chapelle**, commissaire d'exposition et critique d'art, actuellement Directeur du Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme.

Chaque été, le comité se rassemblera pour étudier et désigner les futurs projets soutenus par l'association. Pour les sélectionner, Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers lance tous les ans 2 appels à projets ayant pour ambition de faire rayonner le dynamisme culturel de la région : l'un est dédié aux artistes, l'autre, aux commissaires d'exposition. Chaque dossier doit présenter un projet en lien avec le territoire de l'association : de Béziers à Nîmes, et des Cévennes jusqu'à la côte méditerranéenne.

Soutenir les artistes, mais pas seulement...

L'appel à projets de création apporte un soutien financier pouvant aller jusqu'à 15 000 euros par lauréat pour la production d'une œuvre d'art nouvelle. Chaque année, 3 à 6 artistes sont sélectionnés parmi plus d'une centaine de dossiers reçus en moyenne. En complément de cette aide pécuniaire, ils reçoivent un accompagnement à la création et à la diffusion. Celui-ci a déjà permis de faire émerger de nombreux noms sur la scène internationale, aujourd'hui exposés dans le monde entier, tels que Anna Solal, Tarik Kiswanson ou encore Marielle Chabal.

L'appel à projets dédié aux commissaires d'exposition souligne quant à lui l'originalité de l'approche défendue par le collectif. L'objectif est de faire rayonner le rôle essentiel de ce chef d'orchestre dans la promotion de l'art. L'association soutient ici la pratique curatoriale française, extrêmement dynamique, mais trop peu visible, pour laquelle ce type d'appels à projets est extrêmement rare. Parmi une vingtaine de candidatures reçues, une seule sera finalement retenue et bénéficiera d'un financement de 15 000 euros.

Appels à projet 2023

Les dossiers de candidatures doivent être déposés avant le **9 juin 2023**.

Ils s'adressent exclusivement aux artistes et professionnels justifiant d'un lien avec le territoire.

Montant accordé pour la création : bourses de **1 000 à 15 000 euros par artiste**.

Montant accordé au commissaire d'exposition : **15 000 euros**

En 2023, en Occitanie, l'art contemporain s'invite dans, et hors-les-murs

Au-delà du soutien à la création, Mécène du Sud Montpellier-Sète-Béziers contribue également à la diffusion des œuvres, prolongement essentiel pour sensibiliser un large public.

■ Expositions et performances au cœur de Montpellier

3 expositions rythmeront la saison 2023, visibles dans un lieu mis à disposition par Antoine Garcia-Diaz, mécène de l'association, un espace de 140 m² en plein cœur de Montpellier, au 13 rue des Balances :

- ***Ça te colle à la peau, de Carla Adra. Une exposition du 16 mars au 10 juin 2023. Carla Adra est l'une des lauréates de l'appel à projets 2022. Autour de trois productions – une vidéo tournée en février au lac du Salagou, une installation performative in situ et une sculpture-***

exposition - cette exposition donne à voir différentes formes d'échanges et de fusion entre le lieu et l'artiste, dans lesquels les récits s'intervertissent et se rencontrent.

- ***Scab Life, de la commissaire Madeleine Planeix-Crocker, en lien avec le centre culturel de l'université Paul Valéry, et les Beaux-Arts de Montpellier, de juin à septembre 2023.*** Curatrice, chercheuse praticienne et enseignante franco-américaine, Madeleine Planeix-Crocker programme régulièrement des performances autour de ses sujets de prédilection, que sont les démarches d'artistes féministes, queer et intersectionnelles. En 2023, elle proposera une exposition à Mécènes du Sud, fruit d'une année d'ateliers pédagogiques avec des étudiants venant de tous horizons.
- ***Nos corps anarchiques, de la commissaire Georgia René-Worms, d'octobre 2023 à janvier 2024.*** La curatrice décline son travail autour d'un axe documentaire et d'un axe narratif, où elle développe une écriture expérimentale. Depuis 2020, elle réfléchit à la possibilité de mettre en place un corpus autre que celui de la littérature scientifique pour aborder dans un geste émancipateur l'histoire des corps malades. Ce projet porte son attention sur les outils de visibilité des corps malades mis en place par des artistes, essentiellement des femmes.

■ **Des lieux insolites pour faire rayonner l'art contemporain auprès du grand public**

L'art contemporain s'invitera également hors-les-murs, à travers une programmation variée !

Tout d'abord avec **gardeno paradizo**, un projet à orientation culturelle, éducative et horticole porté par Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers et Habitat Jeunes Sète Bassin de Thau, une association axée sur des dimensions sociales et citoyennes. Les deux structures entendent mutualiser leurs expériences et compétences, pour les mettre au service l'une de l'autre. *gardeno paradizo* s'engage auprès de publics divers dans le partage d'expériences et d'activités culturelles, horticoles et culinaires innovantes. Le projet inclura les jeunes hébergés par Habitat Jeunes et se déclinera autour de trois types d'activités : ateliers, réhabilitation d'espaces de vie et inauguration festive programmée à Sète à l'automne 2023. **Pour la première fois, Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers s'engage dans la production d'une œuvre d'art pérenne, un axe de mécénat dans lequel l'association souhaite s'engager à l'avenir.**

Chaque année, le festival **Canal Royal**, organisé à Sète en partenariat avec le CRAC¹ Occitanie, accueille des milliers de visiteurs. Il devrait être reconduit cet été pour une quatrième édition de cette manifestation hybride, énergique et intensive à travers plusieurs projets : expositions, ateliers, projections, concerts, performances...

Nouveauté cette année : le collectif lancera un livre, *Fly, Robin, Fly*, sous la direction de Nils Alix-Tabeling, lauréat 2020 de l'appel à projets dédié aux commissaires d'exposition, à la fois catalogue de l'exposition éponyme et recueil d'essais. Cet ouvrage est publié avec la complicité de Sun/Sun, une maison d'édition montpelliéraine spécialisée dans la publication de beaux livres d'art et de photographie contemporaine.

Enfin, **autre temps fort de la saison** : les résidences en entreprises. L'artiste **Arnaud Vasseux** est accueilli chez SVA Avocats depuis l'automne 2022, tandis que le collectif **Microclimax**, posera ses valises chez Ach@t Solutions en ce début d'année 2023. Des immersions qui invitent à la rencontre entre les sphères du monde économique et de la création artistique, au cœur de la philosophie de Mécènes du Sud.

¹ Centre Régional d'Art Contemporain

« Nous croyons profondément au rôle de l'entreprise comme acteur culturel, au service du lien social. Dans notre association, les entrepreneurs mécènes s'effacent individuellement au profit du collectif, pour stimuler la création, indépendamment de toute pression commerciale ou financière, et la faire rayonner auprès des tous les publics », conclut Nicolas Jonquet, président de Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers.

CONTACTS PRESSE

Agence Hikou – Marion CHANSON

+33 6 15 71 16 76 – marion@hikou.fr - 14, rue des Sœurs noires 34000 Montpellier

COLLECTIF D'ENTREPRISES POUR LE SOUTIEN À LA CRÉATION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE

Association loi 1901 - RNA : W343020090 Préfecture de l'Hérault - SIREN : 822 562 831 - NAF : 9499Z

Mécènes du Sud I MONTPELLIER-SÈTE-BÉZIERS - 13 rue des Balances - 34000 Montpellier

Tél. : +33 [0]4 34 40 78 00 - montpellier.sete@mecenesdusud.fr - www.mecenesdusud.fr